

ATLANTA&BALTIA

El nuevo programa de relax de Fama Sofás

"que no parecen relax"



Después del impresionante éxito que supuso el lanzamiento de nuestro modelo Avalon "el sofá más cómodo del mundo", apostamos por intentar crear un nuevo modelo relax que pudiera ofrecer la misma comodidad, pero en el que el diseño tuviera una línea más moderna, intentando evitar los respaldos altos que muchas veces son difíciles de encajar en salones contemporáneos.

El asiento de ambos modelos es prácticamente idéntico al modelo Avalon, un modelo del que ya se han fabricado miles de piezas y que tenemos contrastado y asegurado, capaz de aportar una longitud y una comodidad, difíciles de igualar. Con la ventaja de que sigue siendo desenfundable para poder lavar.

Otro aspecto importante de cara a la seguridad de los peques durante los primeros años es que al estar ocultos los pulsadores, evitamos que puedan surgir accidentes domésticos.



fama

www.fama.es

Presentamos Atlanta, que es el resultado de un proyecto de investigación y diseño de más de un año, en el que el objetivo era crear un respaldo bajo que pudiera convertirse en alto de forma rápida, pero en el que nadie pudiera imaginar que esto fuera así.

Un ingenioso mecanismo permite ocultar una cabecrilla dentro de un diseño convencional de respaldo. En 2 segundos la cabecrilla está oculta o encima del respaldo.

Hay muchísima gente que les gustaría poder disfrutar de la comodidad que ofrecen los mecanismos relax, pero que no les gusta la estética de estos modelos. Para aquellos usuarios que gustan del diseño contemporáneo, de sofás con almohadas sueltas en el respaldo, con amplios rincones, gracias a Atlanta ya no tienen que renunciar a ninguno de los dos.

Cuando se ve un sofá Atlanta o un gran modular Atlanta, Nadie puede imaginar a primera vista que Atlanta es un modelo relax.



ATLANTA



BALTIA



ATLANTA&BALTIA

Las opciones de brazo

Además, hemos creado una amplia gama de brazos que se pueden utilizar con Atlanta y Baltia.

El resultado es un gran abanico de posibles combinaciones, pensadas para poder satisfacer las demandas de la mayoría de clientes.

Los brazos presentados son SUNSET, JAZZ, WAVE y DUNE (S, J, W, D) y tienen la particularidad de que se unen mediante mecanismos de unión rápidos que no requieren de ninguna herramienta. Pueden verse las diferentes opciones en las imágenes.

El respaldo de Baltia tiene el formato convencional de respaldo en una pieza, bajo, que se levanta con un mecanismo multiposicional.

Las capacidades tecnológicas que nos ofrece nuestra maquinaria de producción nos han permitido incorporar varias innovaciones que aportan una gran comodidad en estos respaldos, innovaciones ocultas que no se ven, pero que se aprecian al sentarse.

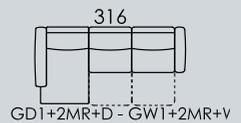
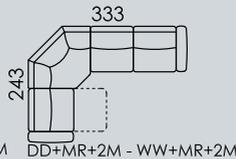
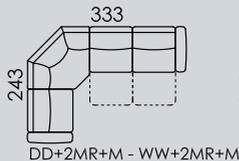
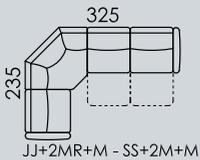
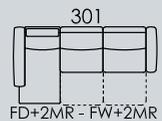
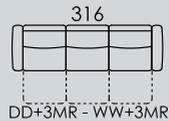
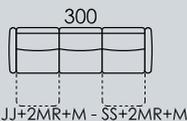
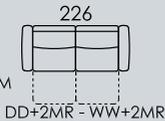
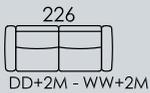
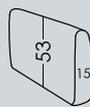
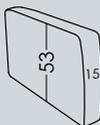
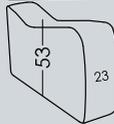
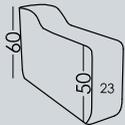
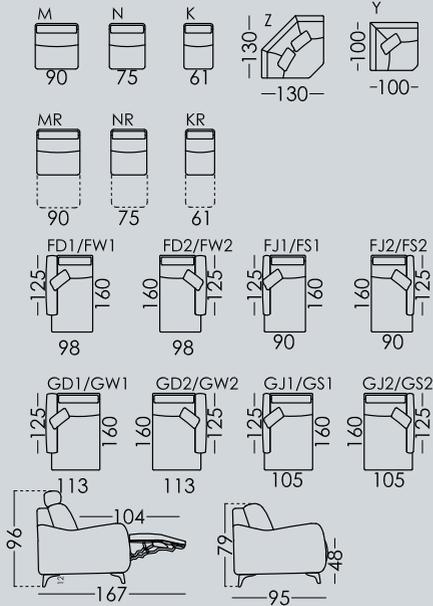
La mayoría de este tipo de respaldos que podemos encontrar en el mercado se han diseñado con un tirón-costura horizontal en la unión entre respaldo y riñonera para evitar las feas arrugas que se generan cuando se levanta el respaldo. En el caso de Baltia, se ha conseguido evitar este tirón-costura, de forma que el respaldo queda liso en las dos posiciones, generando apenas unas leves arrugas cuando el respaldo se levanta al máximo.



ATLANTA & BALTIA

CROQUIS SCHEMATICS

ATLANTA



BALTIA

